

### 2004 年度(創立 82 周年記念コンサート)

テーマ ウィーンを愛した作曲家たち

楽 団 大阪シンフォニカー交響楽団

指 揮 牧村 邦彦

ソリスト 楠永 陽子(ソプラノ)

プログラム

- ・国歌「君が代」
- ・歌劇「フィガロの結婚」序曲／モーツァルト
- ・交響曲第 5 番第 1 楽章／ベートーヴェン
- ・劇音楽「ロザムンデ」間奏曲／シューベルト
- ・大学祝典序曲／ブラームス
- ・喜歌劇「こうもり」序曲・アリア／シュトラウス II 世
- ・春の声／シュトラウス II 世
- ・ピチカートポルカ／シュトラウス II 世
- ・皇帝円舞曲／シュトラウス II 世
- ・須磨学園学園校歌／阿久悠 都倉俊一

### 2005 年度(創立 83 周年記念コンサート)

テーマ ロシア・スラブの音楽

楽 団 大阪シンフォニカー交響楽団

指 揮 牧村 邦彦

ソリスト 福永 修子(ソプラノ)

プログラム

- ・国歌「君が代」
- ・歌劇「ルスランとリュドミラ」序曲／格林カ
- ・スラヴ舞曲第 1 集第 1 番／ドヴォルザーク
- ・組曲「くるみ割り人形」より「小序曲」／チャイコフスキー
- ・交響詩「はげ山の一夜」／ムソルグスキー
- ・歌劇「エフゲニーオネーギン」より「ポロネーズ」／チャイコフスキー
- ・交響詩「わが祖国」よりモルダウ／スメタナ
- ・須磨学園学園校歌／阿久悠 都倉俊一

### 2006 年度(創立 84 周年記念コンサート)

テーマ ドヴォルザークの世界

楽 団 大阪シンフォニカー交響楽団

指 揮 牧村 邦彦

ソリスト 橘 知加子(ソプラノ) 児玉 晃(バリトン)

プログラム

- ・国歌「君が代」
- ・スラヴ舞曲第 1 集第 8 番／ドヴォルザーク
- ・楽曲解剖～新世界第 2 楽章を使って～
- ・交響曲第 9 番「新世界より」／ドヴォルザーク
- ・須磨学園学園校歌／阿久悠 都倉俊一

### 2007 年度(創立 85 周年記念コンサート)

テーマ 85 周年記念式典

楽 団 大阪シンフォニカー交響楽団

指 揮 牧村 邦彦

ソリスト 橘 知加子(ソプラノ) 田中 由也(バリトン)

プログラム

- ・祝典序曲／ショスタコーヴィチ
- ・国歌「君が代」
- ・須磨女子高校校歌／西田 正 徳増 春三
- ・楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」より 前奏曲／ワーグナー
- ・越天楽／近衛秀麿
- ・フィンランディア／シベリウス
- ・組曲「カルメン」より「ハバネラ」／ビゼー
- ・宇宙戦艦ヤマト／宮川泰
- ・須磨学園学園校歌／阿久悠 都倉俊一

### 2008 年度(創立 86 周年記念コンサート)

テーマ 他国を眺めてみれば

楽 団 大阪シンフォニカー交響楽団

指 揮 牧村 邦彦

ソリスト 橘 知加子(ソプラノ)松本 薫平(テノール)小玉 晃(バリトン)

プログラム

- ・国歌「君が代」
- ・ハンガリー舞曲第 1 番／ブラームス
- ・ペルシャの市場にて／ケテルビー
- ・歌劇「ドン・ジョヴァンニ」より「二重唱」／モーツァルト
- ・歌劇「アイーダ」より「凱進行曲」／ヴェルディ
- ・エジプト行進曲／シュトラウス II 世
- ・歌劇「トゥーランドット」より「誰も寝てはならぬ」／プッチーニ
- ・大序曲「1812 年」／チャイコフスキー
- ・須磨学園学園校歌／阿久悠 都倉俊一

### 2009 年度(創立 87 周年記念コンサート)

テーマ “父”は偉大なり

楽 団 大阪シンフォニカー交響楽団

指 揮 牧村 邦彦

ソリスト 末原 諭宜(フルート) 橘 知加子(ソプラノ) 小餅谷哲男(テノール)

プログラム

- ・国歌「君が代」
- ・管弦楽組曲第 2 番／バッハ
- ・交響曲第 94 番「驚愕」より第 2 楽章／ハイドン
- ・交響詩「前奏曲」／リスト
- ・喜歌劇「こうもり」序曲／シュトラウス II 世
- ・歌劇「椿姫」より第一幕前奏曲「乾杯の歌」／ヴェルディ
- ・ワシントンポスト／スーザ
- ・須磨学園学園校歌／阿久悠 都倉俊一

## 2010 年度(創立 88 周年記念コンサート)

テーマ オーケストラの変遷 前篇

楽 団 大阪交響楽団

指 揮 牧村 邦彦

ソリスト 橘 知加子(ソプラノ) 小玉 晃(バリトン)

プログラム

- ・国歌「君が代」
- ・金管五重奏曲／ガブリエリ
- ・ブランデンブルグ協奏曲第 3 番第 1 楽章／バッハ
- ・管弦楽組曲「水上の音楽」／ヘンデル
- ・交響曲第 100 番「軍隊」より第 4 楽章／ハイドン
- ・歌劇「フィガロの結婚」／モーツァルト
- ・交響曲第 104 番「ロンドン」より第 4 楽章／ハイドン
- ・交響曲第 3 番「英雄」より第 4 楽章／ベートーヴェン
- ・交響曲第 5 番「運命」より第 1 楽章／ベートーヴェン
- ・須磨学園学園校歌／阿久悠 都倉俊一

## 2011 年度(創立 89 周年記念コンサート)

テーマ オーケストラの変遷 後篇

楽 団 大阪交響楽団

指 揮 牧村 邦彦

ソリスト 比良 充宏(ピアノ) 橘 知加子(ソプラノ) 福嶋 勲(バリトン)

プログラム

- ・国歌「君が代」
- ・交響曲第 1 番第 4 楽章／ブラームス
- ・ピアノ協奏曲第 1 番第 1 楽章／ショパン
- ・結婚行進曲／メンデルスゾーン
- ・菩提樹／シューベルト
- ・歌劇「エフゲニーオネーギン」より「ポロネーズ」／チャイコフスキー
- ・ボレロ／ラヴェル
- ・ロサンゼルスオリンピックファンファーレ／ジョン・ウィリアムズ
- ・須磨学園学園校歌／阿久悠 都倉俊一

## 2012 年度(創立 90 周年記念コンサート)

テーマ 90 周年記念式典

楽 団 大阪交響楽団

指 揮 牧村 邦彦

ソリスト 橘 知加子(ソプラノ) 福嶋 勲(バリトン)

プログラム

- ・「ラ・ペリ」よりファンファーレ／デュカス
- ・国歌「君が代」
- ・楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」より前奏曲／ワーグナー
- ・雅楽「越天楽」／近衛秀麿
- ・交響曲第 15 番ト長調／モーツァルト
- ・交響曲第 7 番ロ短調「未完成」／シューベルト
- ・須磨学園学園校歌／阿久悠 都倉俊一

### 2013 年度(創立 91 周年記念コンサート)

テーマ 生誕 200 年 ヴェルディ & ワーグナー

楽 団 大阪交響楽団

指 揮 牧村 邦彦

ソリスト 平野 雅世(ソプラノ) 松本 薫平(テノール)

プログラム

- ・国歌「君が代」
- ・歌劇「運命の力」序曲／ヴェルディ
- ・歌劇「運命の力」より「神よ平和を与えたまえ」
- ・歌劇「リゴレット」より「女心の歌」／ヴェルディ
- ・歌劇「アイーダ」凱進行曲／ヴェルディ
- ・歌劇「さまよえるオランダ人」序曲／ワーグナー
- ・歌劇「タンホイザー」序曲／ワーグナー
- ・歌劇「ローエングリン」より「エルザの大聖堂への行列」／ワーグナー
- ・須磨学園学園校歌／阿久悠 都倉俊一

### 2014 年度(創立 92 周年記念コンサート)

テーマ ロマン派～稀代のメロディーメーカー～

楽 団 大阪交響楽団

指 揮 牧村 邦彦

ソリスト 平野 雅世(ソプラノ) 小玉 晃(バリトン)

プログラム

- ・国歌「君が代」
- ・組曲「くるみ割り人形」／チャイコフスキー
- ・「アヴェ・マリア」、「菩提樹」／シューベルト
- ・スラヴ舞曲集第 1 集第 1 番／ドヴォルザーク
- ・大学祝典序曲／ブラームス
- ・交響曲第 1 番「春」より第 1 楽章／シューマン
- ・ツアラトウストラはかく語りき／R.シュトラウス
- ・須磨学園学園校歌／阿久悠 都倉俊一

### 2015 年度(創立 93 周年記念コンサート)

テーマ 祖国を描いた作曲家たち

楽 団 大阪交響楽団

指 揮 牧村 邦彦

ソリスト 岩川 亮子(ソプラノ) ニ塚 直紀(テノール)

プログラム

- ・国歌「君が代」
- ・楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」より前奏曲／ワーグナー
- ・組曲「ペール・ギュント」より「朝」／グリーグ
- ・連作交響詩「わが祖国」より「モルダウ」／スメタナ
- ・歌劇「エフゲニーオネーギン」よりポロネーズ／チャイコフスキー
- ・フィンランディア／シベリウス
- ・歌劇「ルサルカ」より「月に寄せる歌」／ドヴォルザーク
- ・組曲「子供の領分」より「ゴリウォークのケーキウォーク」／ドビュッシー
- ・雅楽「越天楽」／近衛秀麿
- ・須磨学園学園校歌／阿久悠 都倉俊一

## 2016 年度(創立 94 周年記念コンサート)

テーマ 西洋音楽における「フランス」の位置

楽 団 大阪交響楽団

指 揮 牧村 邦彦

ソリスト 王 由紀(ソプラノ) 油井 宏隆(バリトン)

プログラム

- ・国歌「君が代」
- ・歌劇「蝶々夫人」より「ある晴れた日に」／プッチーニ
- ・「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」／モーツァルト
- ・交響曲第 104 番「ロンドン」／ハイドン
- ・交響曲第 3 番「英雄」／ベートーヴェン
- ・フランス国歌「ラ・マルセイエーズ」／リール
- ・歌劇「カルメン」より「闘牛士の歌」／ビゼー
- ・フランス軍隊行進曲／サン＝サーンス
- ・「3つのジムノペディ」より第 1 番／サティ
- ・「小組曲」より第 4 曲「バレエ」／ドビュッシー
- ・ボレロ／ラヴェル
- ・須磨学園学園校歌／阿久悠 都倉俊一

## 2017 年度(創立 95 周年記念コンサート)

テーマ 95 周年記念式典

楽 団 兵庫芸術文化センター管弦楽団

指 揮 牧村 邦彦

ソリスト 四方 典子(ソプラノ) 萩原 寛明(バリトン)

プログラム

- ・祝典序曲／ショスタコーヴィチ
- ・国歌「君が代」
- ・雅楽「越天楽」／近衛秀麿
- ・須磨学園学園校歌／阿久悠 都倉俊一
- ・楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」より前奏曲／ワーグナー
- ・交響曲第 15 番ト長調／モーツァルト
- ・交響曲第 7 番ロ短調「未完成」／シューベルト

## 2018 年度(創立 96 周年記念コンサート)

テーマ 西洋音楽におけるイタリア音楽の役割

楽 団 兵庫芸術文化センター管弦楽団

指 揮 牧村 邦彦

ソリスト 四方 典子(ソプラノ) 松本 薫平(テノール)

プログラム

- ・国歌「君が代」
- ・イタリア共和国国歌「マメーリの賛歌」／ノヴァーロ
- ・歌劇「ヴェネツィアの市」より序曲／サリエリ
- ・歌劇「魔笛」より「夜の女王のアリア」／モーツァルト
- ・歌劇「フィデリオ」より序曲／ベートーヴェン
- ・歌劇「泥棒かささぎ」より序曲／ロッシーニ
- ・「24 の奇想曲」より 24 番／パガニーニ
- ・歌劇「ローエングリン」より第 3 幕への前奏曲／ワーグナー
- ・歌劇「アイーダ」より「凱進行曲」／ヴェルディ
- ・歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」より間奏曲／マスカーニ
- ・歌劇「トゥーランドット」より「誰も寝てはならぬ」／プッチーニ

- ・ボレロ／ラヴェル
- ・須磨学園学園校歌／阿久悠 都倉俊一

### 2019 年度(創立 97 周年記念コンサート)

テーマ オペレッタとミュージカル

楽 団 兵庫芸術文化センター管弦楽団

指 揮 岩村 力

ソリスト 四方 典子(ソプラノ) 大谷 圭介.(バリトン)

プログラム

- ・国歌「君が代」
- ・喜歌劇「天国と地獄」より序曲／オッフエンバック
- ・喜歌劇「天国と地獄」より「蠅の二重唱」
- ・喜歌劇「こうもり」より序曲／シュトラウスⅡ世
- ・喜歌劇「こうもり」より「侯爵様、あなたのようなお方は」
- ・喜歌劇「メリー・ウィドウ」よりイントロダクション／レハール
- ・喜歌劇「メリー・ウィドウ」より「ダニロの登場の歌」
- ・ディズニー・メドレー／メンケン 他
- ・マイ・フェア・レディ セレクション／ロウ
- ・サウンド・オブ・ミュージック／ロジャース
- ・須磨学園学園歌／阿久悠 都倉俊一

### 2020 年度(創立 98 周年記念コンサート)

テーマ 楽聖ベートーヴェン生誕 250 年 古典派からロマン派へ

楽 団 兵庫芸術文化センター管弦楽団

指 揮 牧村 邦彦

ソリスト 森井 美貴(ソプラノ) 大谷 圭介.(バリトン)

プログラム

- ・国歌「君が代」
- ・交響曲第 94 番「驚愕」より第 2 楽章／ハイドン
- ・交響曲第 100 番「軍隊」より第 2 楽章／ハイドン
- ・交響曲第 3 番「英雄」より第 1 楽章／ベートーヴェン
- ・交響曲第 6 番「田園」より第 1 楽章／ベートーヴェン
- ・歌曲集「湖上の美人」より「エレンの歌第 3 番」／シューベルト
- ・劇付随音楽「真夏の夜の夢」より「結婚行進曲」／メンデルスゾーン
- ・楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」より前奏曲／ワーグナー
- ・大学祝典序曲／ブラームス
- ・須磨学園学園歌／阿久悠 都倉俊一

### 2021 年度(創立 99 周年記念コンサート)

テーマ ロシア～国民楽派とバレエ音楽～

楽 団 兵庫芸術文化センター管弦楽団

指 揮 牧村 邦彦

ソリスト 四方 典子(ソプラノ) 萩原 寛明(バリトン)

プログラム

- ・国歌「君が代」
- ・歌劇「エフゲニーオネーギン」より「ポロネーズ」／チャイコフスキー
- ・バレエ「白鳥の湖」より「大フィナーレ」／チャイコフスキー
- ・組曲「ガイーヌ」より「剣の舞」／ハチャトゥリアン
- ・歌劇「イーゴリ公」第 2 幕より「ポーロヴェツ人の踊り」／ボロディン
- ・バレエ組曲「火の鳥」／ストラヴィンスキー

- ・バレエ組曲「くるみ割り人形」／チャイコフスキー
- ・須磨学園学園歌／阿久悠 都倉俊一

## 2022 年度(創立 100 周年記念コンサート)

テーマ 式典形式

楽 団 兵庫芸術文化センター管弦楽団

指 揮 牧村 邦彦

ソリスト 松井 るみ(ソプラノ) 鳥山 浩詩(バリトン) 幸賀 美奈(フルート)

プログラム

- ・「ラ・ペリ」よりファンファーレ/デュカス
- ・国歌「君が代」
- ・越天楽/近衛文麿
- ・須磨学園学園歌／阿久悠 都倉俊一
- ・アンダンテ・フェスティーヴォ/シベリウス
- ・「ローマの松」より「アッピア街道の松」/レスピーギ
- ・フルート協奏曲イ長調/尾高尚忠
- ・交響曲第 15 番 ト長調/モーツァルト
- ・春の声/ヨハン・シュトラウス 2 世